



FICHE TECHNIQUE

Contact Direction Artistique :

Laurent Rochut / 06 62 38 07 57

programmation@la-factory.org

Contact Direction Technique :

Nicolas Gouelle / 06 72 64 27 22

technique@la-factory.org

La Salle et son Accès

Adossé à la place Crillon, le Théâtre de l'Oulle est une salle d'environ 300 places en configuration concert, 140 places en configuration cabaret et 194 places en gradin durant le Festival d'Avignon.

L'accès par la rue de la Plaisance ne permet pas aux 20m³ de passer. Le déchargement se fait le cas échéant rue du Rempart de l'Oulle dans la circulation avignonnaise.

La Porte de l'Oulle est à 40m et donne accès aux bus 5, 8, 15, 16, 18, 20, P1 et Czen République (qui vient de la gare centre).

Le parking 650 places gratuit de l'Île Piot est desservi en 5min par la navette P1, elle aussi gratuite avec un départ toutes les 8min environ.



La Scène et sa Boîte noire



L'espace est bord à bord de 11m x 8m soit 9m entre les pendrillons et 6m50 du bord de scène au rideau de fond.

La scène, en plancher de bois, est surélevée de 40 cm. Le manteau est frisé et équipé d'un rideau d'avant scène motorisé. Les demi-fonds de scène sont montés sur patience.

Un polichinnelle de 9m de large et 4m de hauteur se trouve derrière le fond de scène. Un deuxième plan de demi-fond en coton gratté épais finit la boîte noire.

Le pendrillonage est formé de 5 rues à l'italienne à Jardin et 4 rues à Cour.

Le grill est fixe et en pente, soit 5m70 sous grill en fond de scène et 4m90 sous grill au cadre de scène.

Le grill n'est pas symétrique en raison du passage de la gaine de la climatisation à cour.

L'accès aux loges se fait par le fond de scène à jardin, un passage cour-jardin est possible derrière le dernier rideau.

Parc Lumière

La salle est graduée sur 42 circuits 2kW et 6 circuits 3kW.

Nous laissons en place à l'année :

- 10 PC ADB 1kW pour une face chaude (L152) et une froide (L201)
- 4 plans latéraux constitués de 8 PC 500W
- 8 Rush Martin MH6 Wash en rattrapage de face et contres
- 4 Cycliodes 1kW qui éclairent le polichinelle par le haut
- 1 Cycliode pour graduer l'éclairage public

Ils ne sont pas comptés dans la liste du matériel ci-dessous.

Pour l'accueil des résidences à l'année :

- 4 PC 1kW ADB
- 9 PC Robert Juliat 1kW
- 6 Découpes Source Four ETC 750W (ouverture 25°-50°)
avec 2 iris et 4 porte-gobos
- 2 Découpes Strand Quartet 650W (ouverture 22°-40°)
- 22 PAR 64
- 1 Cycliode 1kW
- 3 F1 30W
- 2 PAR LED Stairville COB RGBW 60W
- 3 PC 500W

- 2 Splitters DMX, (régie, scène à cour)
- 1 Machine à fumée 1200W
- 1 Jeu d'orgue Congo Kid
- 1 boîtier Enttec DMX USB PRO



Sonorisation

- Son de façade : 2 Nexo Ps10 + 2 LD Stinger Sub15 AG3
- 4 Retours Yamaha DBR12 dont deux accrochés dans les rues à 2m
 - 1 Patch de scène 8 + 4 à Jardin, 1 Patch de scène 32 + 8 à Cour



Parc Micro :

- 2 SM 58
- 1 SM 57
- 2 SM 81
- 1 AT871R
- 1 Micro casque HF ME3 + Base
- 1 Micro main HF SKM35 + Base
- 1 Micro T.Bone MB45

Accessoires :

- 5 DI mono
- 4 Filtres XLR – XLR coupe terre
- 6 Pieds de micro
- 1 Pupitre
- 1 Console Behringer X32

Matériel Vidéo

- 1 VP Optoma DAWSZTUST. DLP, 1280x800, 3600 Lumens **sans shutter**
- 1 Ordinateur portable ASUS Rog i7

Loges

Les 2 loges peuvent accueillir chacune 6 personnes.
L'accès se fait par un escalier en colimaçon.

- Portants et tiroirs de rangement
- Planche et fer à repasser à vapeur
- WC, douche au rez-de-chaussée